

Za izdavača:  
Vladimir Manigoda

Copyright © Naslednici Maka Dizdara. Sva prava zadržana.  
Copyright © ovog izdanja Kontrast izdavaštvo, 2024.

Urednik:  
Ivan Isailović

Lektura:  
Tamara Sokić

Dizajn korica:  
Ognjen Klisara

Prelom:  
Ivan Isailović

Štampa:  
F.U.K. d.o.o. Beograd

Tiraž:  
1000

Izdavač:  
Kontrast izdavaštvo  
Terazije 35, Beograd  
info@kontrastizdavastvo.rs  
kontrastizdavastvo.rs  
www.glif.rs

MAK DIZDAR

# KAMENI SPAVAČ



**KONTRAST**  
Beograd, 2024.



Godinama me muči fenomen srednjovjekovnog čovjeka Bosne (zbog kojeg su anđeli pocrnjeli, a Satanael dobio nove bore). Satima sam stajao pred stećcima nekropola ove zemlje, smještenim pod noge prastarih šuma. Sa kamenih gromada ulazili su u mene raznoliki simboli sunca, isprepletenog bilja i ispruženih ljudskih ruku. Noću sam opkoljen zapisima sa margina starih knjiga čiji redovi vrište upitnicima apokalipse. U pohode mi tada dolazi spavač ispod kamena. Njegove blijede usne od miljevine otvaraju se da bi njegov nemušti jezik postao zvučan. U njemu prepoznajem sebe, ali još nisam siguran da sam na putu skidanja plašta sa ove tajne...

M. D.



*Pa ipak mi nisi naredio uzalud: „Kreni prije nego što stigne moja Stega, za kojom Sudbina slijedi s obiljem bogatstava da ih razdijeli u oba tabora kao baštinu, spasenje i propast!*

*Zaratustra, Yasna (XLII, 12)*

*Zamara me dužina čekanja. U jednom danu po dva put mi klone duša kojoj se mračni vid i postaje već teško vjerovati.*

*Ivo Andrić, Ex Ponto*



**PUTOVI**





## PUTOVI

Ti si nakanio da mene nema i pod svaku cijenu  
Ideš prema meni i u jurišu  
Smijući se i plačući  
Pred sobom  
Sve čistiš  
I ništiš

Ti si nakanio da me pod svaku cijenu uništiš  
Ali nikako da nađeš  
Istinski put  
Do mene

Jer  
Ti poznaješ uklesane i utrte pute  
I niti ijedan drugi  
(A mali su zapravo i jalovi  
Bez obzira koliko su  
Za tebe  
Oholog i jakog  
I preteški  
I  
Dugi)

Ti poznaješ samo one putove  
Što prolaze  
Od srca  
I  
Oka

Ali to nije sve  
Ima putova što su se ispružili pred nama  
Bez javnog traga kolovoza  
Bez voznog reda  
Bez vremena  
I roka

Ti misliš da je tvoja putanja do ubogog mene  
Veoma sigurna i česna  
Ona  
Što dolazi  
S lijeva  
Ili  
Zdesna

Zavaravaš se stalno da do mene treba ići  
Smjerovima sličnim  
Sa sjevera  
Ili  
Juga

Ali to nije sve

Kuga  
Oči uvijek  
Pametno mi traži  
Ispod ustalasale na vjetru raži  
Iz korjena zemlje gdje se zgusla tmina

A iz bezmjernih visina  
Odozgora  
Pritiskivati

Grudi  
Najjače  
Može  
Móra

Ali to nije sve

Ti ne znaš zakon raskrsnice  
Između svjetlila  
I  
Tmice

Ali to nije sve

Jer najmanje znaš da u svome žiću  
Najteža rvanja su  
I ratovi pravi  
U samome  
Biću

Ti ne znaš dakle da zlo si moje najmanje  
Između mnogih  
Mojih  
Velikih  
Zala

Ti ne znaš s kim  
Imaš posla

Ti ne znaš ništa o mojoj mapi putova

Ti ne znaš da put od tebe do mene

Nije isto što i put  
Od mene  
Do tebe

Ti ne znaš ništa o mome bogatstvu  
Skrivenom za tvoje moćne oči  
(Ti ne znaš da meni je  
Mnogo više  
Nego što misliš  
Sudbina  
Namrijela  
I  
Dala)

Ti si nakanio da me pod svaku cijenu uništiš  
Ali nikako da nađeš istinski put  
Do mene

(Shvatam te:  
Čovjek si u jednom prostoru i vremenu  
Što živi tek sada i ovdje  
I ne zna za bezgranični  
Prostor vremena  
U kojem se nalazim  
Prisutan  
Od dalekog jučer  
Do dalekog sutra  
Misleći  
O tebi

Ali to nije sve)